



**MONDAY ORCHESTRA.** Diretta da **Luca Missiti**, è composta da 16 musicisti che vantano numerosi anni di esperienza in ensemble consolidati su tutto il territorio nazionale. La big band è **nata nel 2006** da un'idea dello stesso Luca Missiti e di Pietro Squecco.

La Monday Orchestra ha partecipato a numerosi **Festival** tra cui il Torino Jazz Festival 2015, in cui ha presentato il disco *Monday Orchestra meets Randy Brecker*, ospitando come solista lo stesso Brecker e suonando davanti a 19.000 persone, e il bFlat Jazz Festival 2012, con solisti Randy Brecker e Bob Mintzer.

È stata per tre anni **orchestra resident del Festival Area M**, all'interno del quale ha collaborato con **solisti di fama nazionale e internazionale** quali, per citarne alcuni: Randy Brecker, Mike Mainieri, Sarah McKenzie, Fabrizio Bosso, Emanuele Cisi, Gianluigi Trovesi, Pietro Tonolo, Maurizio Giammarco, Rosario Giuliani.

La Monday Orchestra, negli anni, **ha collaborato inoltre con molti altri grandi musicisti** tra i quali: Tullio De Piscopo, Daniele Scannapieco, Franco Ambrosetti, Dick Oatts, Emilio Soana, Paolo Tomelleri, Gabriele Comeglio, Dario Faiella, Mauro Negri, Giulio Visibelli, Mario Rusca, Marco Vaggi, Tony Arco, Christian Meyer, Maxx Furian, Paolo Pellegatti, Ellade Bandini, Gianni Cazzola, Alberto Tafuri, Andrea Giuffredi, Rudi Migliardi, Marco Ricci, Michael Blake, Antonio Zambrini, Paola Folli.

La Monday Orchestra ha oltre 30 repertori, tra tematici e monografici, che sono costantemente ampliati e aggiornati. È inoltre disponibile, su richiesta, a realizzare nuovi arrangiamenti ad hoc per specifici progetti.

Ad aprile 2018 è uscito il quarto disco: *Never Alone. The Music of Michael Brecker*, presentato con un concerto sold out al **Blue Note Milano**. Sempre al Blue Note, la Monday si è esibita, registrando altri due sold out, nel 2022 e nel 2023. L'Orchestra è inoltre da quattro anni tra i protagonisti della prestigiosa Rassegna **Estate Sforzesca**, organizzata dal Comune di Milano.